



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS TEKNIK**



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

NO.:RPS/TRK/5232/2014

SEM: IV

SKS: 2T

Revisi: 01

Tanggal 28 Agustus 2015

Certificate No: QSC 00592

**PROGRAM STUDI : TATA RIAS**

**MATA KULIAH : PELURUSAN DAN PEWARNAAN**

**DOSEN PENGAMPU : Eni Juniastuti M.Pd dan Asi Tritanti. M.Pd**

**I. DESKRIPSI MATA KULIAH**

Mata kuliah ini berbobot 2 sks praktik ini terdiri dari teori dan praktik. Membahas mengenai pewarnaan dan pelurusan rambut. Teori yang dipelajari meliputi konsep dasar pewarnaan rambut, konsep dasar pelurusan rambut, jenis, sifat dan karakteristik kosmetika pewarnaan dan pelurusan, jenis-jenis tes yang wajib dilakukan sebelum mewarnai dan meluruskan rambut. Praktik yang dilakukan meliputi praktik pewarnaan dasar, pewarnaan desain, pelurusan rambut dengan teknik rebonding dan smoothing dan pelurusan rambut dengan pewarnaan (rebonding colour)

**II. CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH**

1. Bertaqwa kepada Tuhan YME dan mampu menunjukkan sikap religius dan berkarakter,
2. Mahasiswa berpartisipasi aktif, bertanggungjawab, dan memiliki motivasi mengembangkan diri,
3. Mahasiswa mampu mengembangkan (merencanakan, membuat, dan mempresentasikan) berbagai teknik pelurusan dan pengeritingan baik dasar maupun desain.
4. Memiliki kemampuan berkomunikasi secara efektif, berpikir kritis dan membuat keputusan yang tepat

**III. MATRIK RENCANA PEMBELAJARAN**

Pertemuan	Capaian Pembelajaran	Bahan Kajian	Model/Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar	Indikator Penilaian	Teknik Penilaian	Bobot Tagihan	Waktu	Referensi
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Menjelaskan pewarnaan dasar dan desain	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengertian konsep dasar pewarnaan</li> <li>• Konsep dasar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceramah</li> <li>• Sumbang Saran (brain storming)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mhs mempersepsi materi ajar</li> <li>• Mhs mengkaji konsep dasar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjelaskan ragam sanggul yang sudah dibakukan</li> </ul>	Penugasan 1		100'	



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS TEKNIK**



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

NO.:RPS/TRK/5232/2014

SEM: IV

SKS: 2T

Revisi: 01

Tanggal 28 Agustus 2015

Certificate No: QSC 00592

		<ul style="list-style-type: none"> <li>pelurusan rambut</li> <li>Sifat dan karakteristik kosmetika yang digunakan</li> <li>Test yang wajib dilakukan pada pewarnaan dan pelurusan rambut</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>dari pewarnaan dan pelurusan rambut.</li> <li>Mengaji mengenai sifat dan karakteristik konsep</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partisipasi aktif mhs dlm sumbang saran</li> </ul>				
2	Menjelaskan pewarnaan Dasar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definisi pengertian pewarnaan dasar</li> <li>Tujuan pewarnaan dasar</li> <li>K3 pewarnaan Dasar</li> <li>Proses kerja Pewarnaan dasar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ceramah</li> <li>Problem Based Learning (PBL)</li> <li>Kerja proyek</li> <li>Demostrasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhsmempersepsimateri ajardanrumusanmasalah</li> <li>Mhsmendiskusikanmasalah dansolusisecarakelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menghasilkan resume solusihasiliskusikelompok(1)</li> <li>Setiapmhs menghargai pendapatmhs lain</li> </ul>	Rubik penilaian produk	5%	200'	Buku1 & 2
3-4	Mengaji pewarnaan dasar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definisi pewarnaan dasar</li> <li>Kelengkapan pewarnaan dasar</li> <li>Membuat pewarnaan dasar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ceramah</li> <li>Problem Based Learning (PBL)</li> <li>Diskusi</li> <li>Eksperimen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhsmempersepsimateri ajardanrumusanmasalah</li> <li>Mhsmendiskusikanmasalah dansolusisecarakelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menghasilkan resume solusihasiliskusikelompok(1)</li> <li>Setiapmhs menghargai pendapatmhs lain</li> </ul>	Rubik penilaian pewarnaan dasar	10%	200'	Buku1 & 2
5-6	Mengaji pewarnaan desain	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definisi pewarnaan desain</li> <li>Teknik pewarnaan desain</li> <li>Bleaching</li> <li>Kelengkapan pewarnaan desain</li> <li>Mempresentasikan materi pewarnaan rambut</li> <li>Pewarnaan rambut</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ceramah</li> <li>Problem Based Learning (PBL)</li> <li>Diskusi</li> <li>Eksperimen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhsmempersepsimateri ajardanrumusanmasalah</li> <li>Mhsmendiskusikanmasalah dansolusisecarakelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menghasilkan resume solusihasiliskusikelompok(1)</li> <li>Setiapmhs menghargai pendapatmhs lain</li> </ul>	Rubik penilaian pewarnaan rambut desain	10%	200'	Buku1 & 2



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS TEKNIK**



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

NO.:RPS/TRK/5232/2014

SEM: IV

SKS: 2T

Revisi: 01

Tanggal 28 Agustus 2015

Certificate No: QSC 00592

7-8	Mengaji Teknik pewarnaan desain berdasarkan atas letak dan bagian rambut yang dimudahkan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definisi Teknik pewarnaan desain berdasarkan atas letak dan bagian rambut yang dimudahkan</li> <li>Kelengkapan sanggul dari Teknik pewarnaan desain berdasarkan atas letak dan bagian rambut yang dimudahkan</li> <li>Mempresentasikan materi Teknik pewarnaan desain berdasarkan atas letak dan bagian rambut yang dimudahkan</li> <li>Menerapkan teknik pewarnaan desain berdasarkan atas letak dan bagian rambut yang dimudahkan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ceramah</li> <li>Problem Based Learning (PBL)</li> <li>Diskusi</li> <li>Eksperimen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhsmempersepsimateri ajardanrumusanmasalah</li> <li>Mhsmendiskusikanmasalah dansolusisecarakelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menghasilkan resume solusihasildiskusikelompok(1)</li> <li>Setiapmhs menghargai pendapatmhs lain</li> </ul>	Rubik penilaian Teknik pewarnaan desain berdasarkan atas letak dan bagian rambut yang dimudahkan	5%	200'	Buku1 & 2
9	Midstest	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pewarnaan dasar dengan klien wanita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kerja proyek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhs berlatih dan mengaplikasikan membuat sunggar dan mewiru kain</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhsmengrjakantugaskelompok (1)</li> <li>Mhsberpartisipasiaktifkerj akelompok</li> </ul>	Rubik penilaianproduk pewarnaan rambut	20%	200'	
10-11	Menjelaskan, mengaji dan menerapkan Pelurusan Rambut(teknik Rebonding)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definisi pelurusan rambut (rebonding)</li> <li>Konsep dasar pelurusan dasar</li> <li>Kosmetika yang digunakan</li> <li>Melaksanakan Pelurusan teknik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ceramah</li> <li>Problem Based Learning (PBL)</li> <li>Kerja proyek</li> <li>Demostrasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhs berlatih pelurusan rambut dengan rebonding</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhsmengrjakantugaskelompok (1)</li> <li>Mhsberpartisipasiaktifkerj akelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubik penilaian pelurusan dengan teknik rebonding</li> </ul>	10%	200'	Buku 1&2
12-13	Menjelaskan, mengaji dan menerapkan Pelurusan Rambut(teknik Smoothing)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definisi pelurusan rambut (r Smoothing)</li> <li>Konsep dasar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>KerjaProyek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhs berlatih Pelurusan Rambut(teknik Smoothing), ja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhsmengrjakantugaskelompok (1)</li> <li>Mhsberpartisipasiaktifkerj</li> </ul>	Rubik penilaian Pelurusan Rambut(teknik	10%	200'	Buku 1&2



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS TEKNIK**



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

NO.:RPS/TRK/5232/2014

SEM: IV

SKS: 2T

Revisi: 01

Tanggal 28 Agustus 2015

Certificate No: QSC 00592

		<ul style="list-style-type: none"> <li>pelurusan dasar</li> <li>Kosmetika yang digunakan</li> <li>Melaksanakan Pelurusan teknik Smothing</li> </ul>			akelompok	Smoothing)			
14-15	Menjelaskan, mengaji dan menerapkan Pelurusan Rambut dengan perpaduan dengan pewarnaan rambut)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definisi pelurusan rambut dengan perpaduan dengan pewarnaan rambut</li> <li>Konsep dasar pelurusan dasar</li> <li>Kosmetika yang digunakan</li> <li>Melaksanakan Pelurusan teknik perpaduan dengan pewarnaan rambut</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>KerjaProyek</li> </ul>	Mhs berlatih Pelurusan teknik perpaduan dengan pewarnaan rambut	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhsmengrjakantugaskelompok (1)</li> <li>Mhsberpartisipasiaktifkerj akelompok</li> </ul>	Rubik penilaian Pelurusan teknik perpaduan dengan pewarnaan rambut	10%	200'	Buku 1&2
16	UAS Mengembangkan pewarnaan artistik	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendesain konsep pewarnaan artistik</li> <li>Menyiapkan kelengkapan pewarnaan artistik</li> <li>Terampil melaksanakan pewarnaan artistik</li> <li>Mempresentasikan pewarnaan artistik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eksperimen</li> <li>KerjaProyek</li> <li>Diskusi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhs mengidentifikasi pendukung yang digunakan dalam pewarnaan artistik</li> <li>Mhs berlatih pewarnaan artistik</li> <li>Mhs mempresentasikan salah satu salah satu pewarnaan artistik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mhsmengrjakantugasindividu (1)</li> <li>Bertanggungjawabterhadap tugas</li> <li>Setiapmhs menghargai pendapatmhs lain</li> </ul>	Rubik penilaian pewarnaan artistik	20 %	200'	

**IV. BOBOT PENILAIAN**

NO	ASPEK	JENIS TAGIHAN	NILAI MAKSIMAL	BOBOT
----	-------	---------------	----------------	-------



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
FAKULTAS TEKNIK



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

NO.:RPS/TRK/5232/2014

SEM: IV

SKS: 2T

Revisi: 01

Tanggal 28 Agustus 2015

Certificate No: QSC 00592

1	Kemampuan kognitif & Afektif	Semuatagihandiberiskor (0-100) x bobottagihan (kolom 8)	Nilai berdasarkan akumulasi capaian skor setiap tagihan	40 %
		UTS*)	0-100	20 %
		UAS*)	0-100	30 %
2	Kehadiran	Hadir 100 %	100	10 %
		Tidakhadirsatukali	90	
		Tidakhadirdua kali	80	
		Tidakhadirtiga kali	70	
		Tidakhadirempat kali	60	

\*) Penilaian aspek, jenis penilaian dan pembobotan disesuaikan dengan capaian pembelajaran dan karakteristik mata kuliah

## V. SUMBER BACAAN

1. Citrawati S. *Tata Rias Rambut*, Karya Utama Jakarta, 1985
2. Kusumadewi, dkk. *Tata Kecantikan Rambut terampil*, 2001 Meuthia Cipta Sarana, Jakarta.